

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №12
БЕЛОГЛИНСКОГО РАЙОНА»

В. В. Лещенко

**LEGO — конструирование
в детском саду**

Методическое пособие для педагогов и родителей

Армавир
2022

УДК-373.254
ББК -74.105
Л 54

Печатается по решению
педагогического совета МДОУ
«Детский сад комбинированного
вида №12 Белоглинского района»

РЕЦЕНЗЕНТ:

Лебеденко И.Ю.- кандидат педагогических наук, доцент кафедры специальной, специальной педагогики и психологии ГБОУ ВО "Армавирский государственный педагогический университет"

Л 54

Лещенко В.В. LEGO — конструирование в детском саду: методическое пособие. – Армавир: ИП Молозина А. Д., 2022. – 44 с.

В методическом пособии рассмотрены вопросы технологии LEGO-конструирования и методика проведения занятий, предложено примерное тематическое планирование образовательной деятельности по конструированию из LEGO-конструкторов, а также конспекты образовательной деятельности пособие предназначено для родителей и педагогов, работающих с детьми дошкольного возраста по созданию комплекса условий для развития у них технического и научно - технического творчества, а также формирования у детей научно – технической профессиональной ориентации.

Печатается в авторской редакции

© Лещенко В.В., 2022

Содержание

ВВЕДЕНИЕ	4
Технология LEGO – конструирования	5
Возрастные особенности младшего и старшего дошкольного возраста	7
Формы реализации образовательной деятельности	8
Приемы LEGO – конструирования	9
Способы и методы LEGO – конструирования	10
Система занятий по ЛЕГО конструированию	11
Виды занятий	12
Структура занятий	12
Педагогические приемы	23
Список литературы	15
ПРИЛОЖЕНИЕ	17
Примерное тематическое планирование образовательной деятельности	17
Схемы конструирования	23
Конспекты образовательной деятельности в подготовительной группе	29
Консультации для родителей	38

Введение

Сегодня обществу необходимы социально активные, самостоятельные и творческие люди, способные к саморазвитию. Инновационные процессы в системе образования требуют новой организации системы в целом.

Формирование мотивации развития и обучения дошкольников, а также творческой познавательной деятельности, – вот главные задачи, которые стоят сегодня перед педагогом в рамках федеральных государственных образовательных стандартов. Эти непростые задачи, в первую очередь, требуют создания особых условий обучения. В связи с этим огромное значение отведено конструированию.

Одной из разновидностей конструктивной деятельности в детском саду является создание 3D-моделей из LEGO-конструкторов, которые обеспечивают сложность и многогранность воплощаемой идеи. Опыт, получаемый ребенком в ходе конструирования, незаменим в плане формирования умения и навыков исследовательского поведения.

ФГОС дошкольного образования предусматривает отказ от учебной модели, что требует от воспитателей и педагогов обращения к новым нетрадиционным формам работы с детьми. В этом смысле конструктивная созидательная деятельность является идеальной формой работы, которая позволяет педагогу сочетать образование, воспитание и развитие своих подопечных в режиме игры.

LEGO – конструирование – это первый шаг к развитию технического творчества ребенка, а значит, формированию инженерного мышления детей дошкольного возраста.

Технология LEGO – конструирования

LEGO – технология – это совокупность приемов и способов конструирования, направленных на реализацию конкретной, образовательной цели, через систему тщательно продуманных заданий, из разнообразных конструкторов Лего.

LEGO – технология – одна из современных и распространенных педагогических систем, использующая трехмерные модели реального мира и предметно – игровую среду обучения и развития ребенка.

Использование LEGO – технологии в ДОУ позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников, а это – одна из составляющих успешности их дальнейшего обучения в школе и выбора профессии. Конструирование имеет не только познавательное, но и большое воспитательное значение. Воспитанники знакомятся с историей развития техники, её создателями, строительством крупных предприятий по производству тракторов, автомобилей, самолетов и других машин, т.е. с различными профессиями, людьми труда, что очень важно для профессиональной ориентации.

Эффективность используемой технологии заключается в том, что у детей оттачиваются навыки конструирования, развивается пространственное и конструктивное мышление, пополняются знания об окружающем мире, формируются умения думать, сотрудничать со сверстниками, фантазировать и действовать, не боясь ошибиться, создается установка на самостоятельный поиск, а это – главные составляющие успешности их дальнейшего обучения в школе.

Современные педагоги считают ЛЕГО конструкторы игрушками, которые направлены на формирование знаний и умений, как успешно и эффективно действовать в социуме, на развитие способности освоить культурное богатство окружающего мира. ЛЕГО конструирование – это развитие интеллектуальных способностей, творческая деятельность на практике, которые проявляются в разных видах деятельности:

изобразительной, коммуникативной, познавательно – исследовательской, игровой. Любая деятельность детей – это и воспитание социально – активной личности ребенка со значительной долей свободы практического и логического мышления, а также развитие самостоятельности и любознательности, способностей решать трудные задачи на данном периоде развития творческим образом.

Технологию конструирования можно отнести к интерактивной педагогической технологии. Она определяет направление познавательной деятельности детей дошкольного возраста.

Мы все знаем, что игра – ведущая деятельность ребенка. Именно в ней формируется способность к созданию новых и новых образов, отражающих функциональные, генетические, структурные связи предметов, действий и явлений, а также укрепляется в восприятии и сочинении сказок, в изобразительном творчестве. Предложенная система включает и образ, выраженный в слове. Для каждого взрослого первостепенной задачей должно являться, как правильно сформировать и закрепить данные связи в процессе общения с ребенком.

Цель и задачи LEGO – технологии

Цель: создание комплекса условий для развития технического творчества и формирования научно - технического творчества, а также формирования научно – технической профессиональной ориентации у детей дошкольного возраста.

Задачи:

- создать комплекс максимально благоприятных условий для развития технического творчества и формирования научно – технической профессиональной ориентации у детей дошкольного возраста;
- формировать навыки сотрудничества;
- формировать умения самостоятельной проектной, исследовательской, изобретательской деятельности дошкольников;
- формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности и окружающего мира;

- формировать предпосылки универсальных учебных действий посредством использования ЛЕГО – конструкторов;
- развивать пространственное и конструктивное мышление;
- развивать умения постановки технической задачи, собирать и изучать нужную информацию, находить конкретное решение задачи и материально осуществлять свой творческий замысел;
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Возрастные особенности младшего и старшего дошкольного возраста

ЛЕГО – конструирование это вид продуктивной деятельности, основанный на творческом моделировании (строительные игры) с использованием широкого диапазона универсальных ЛЕГО – элементов. Использование ЛЕГО – конструкторов помогает реализовать серьёзные образовательные задачи, поскольку в процессе увлекательной творческой и познавательной игры создаются благоприятные условия, стимулирующие всестороннее развитие дошкольника в соответствии с требованиями ФГОС.

Младший дошкольный возраст (2-4года):

- учить различать и правильно называть детали ЛЕГО – конструктора (кирпичик, клювик, мостик, основа машины, полукруг, овал и т.д.);
- знакомить с элементарными умственными операциями анализа построек по таким параметрам: форма, величина, цвет деталей, учить сравнивать предметы;
- создавать простейшую конструкцию по образцу и оговоренным условиям, например, забор для фермы, гараж для машинки;
- пополнять словарь новыми словосочетаниями: длинная (короткая), широкая (узкая) дорожка синего цвета;
- развивать мелкую моторику и зрительную координацию в процессе крепления деталей конструктора.

С малышами 3-4 лет используются ЛЕГО – наборы с крупными элементами и простыми соединениями деталей.

Средний дошкольный возраст (4-5 лет):

- формировать знания о симметрии, пропорциях, понятия части и целого;
- учить конструированию с использованием ЛЕГО – карточек;
- запомнить и свободно использовать в речи названия ЛЕГО – деталей.

В средней группе используются элементы конструктора среднего размера, применяются схемы, фото и картинки с изображениями моделей.

Старшая и подготовительная группы (5-7 лет):

- стимулировать детское техническое творчество;
- обучать моделированию по чертежу и собственному замыслу;
- формировать умение самостоятельно решать технические задачи;
- познакомить с основами компьютерного моделирования.

В работе со старшими дошкольниками можно использовать усложненные модели из мелких деталей. В работе со старшими дошкольниками можно использовать задания в виде графических схем, усложненные модели будущих построек, работу по замыслу, условиям, разнообразные тематические задания.

Формы реализации образовательной деятельности

- 1.Плановые занятия: 10-15 минут в младшей группе, 20 минут в средней группе, 25- 30 минут в старшей и подготовительной группах.
- 2.Индивидуальная работа педагога в паре с ребенком или с подгруппой детей: 1 раз в неделю не более 40 минут:
 - подготовка ребенка к конкурсу;
 - работа с одаренными или отстающими детьми.
- 3.Долгосрочные и краткосрочные проекты, участниками которых могут являться:
 - воспитатель;
 - дети и родители.
- 4.Повседневное самостоятельное конструирование, строительная игра в свободное от плановых занятий время.
- 5.Фестивали, конкурсы, викторины.

6.Кружковая работа, которая проводится педагогами детского дошкольного учреждения.

Приемы конструирования

Вступительная беседа, с помощью которой педагог привлекает внимание к теме занятия. Например, в начале занятия в подготовительной группе педагог рассказывает увлекательную сказку о доброй птичке, с которой никто не хотел дружить из – за большого клюва. Птичка долго печалилась, но потом узнала, что существует на свете удивительная страна под названием ЛЕГО, в которой все животные и птицы живут очень дружно. В этой чудесной стране все предметы и даже жители сделаны из маленьких деталей. Попасть туда можно только одним способом – нужно пройти через волшебный мост, который превращает любого, ступившего на него, в горсть мелких кубиков и кирпичиков. Если дети правильно соберут фигурку птички по схеме, то помогут ей ожить и преодолеть все испытания на пути в страну дружбы и счастья, в которой она сможет подружиться с крокодильчиком и обезьянкой.

Проблемная ситуация, которая заинтересует, активизирует мышление и вовлечет детей в активную конструктивную деятельность. Например, под звуки на воздушном шаре спускается ЛЕГО – космонавт, он приветствует детей и рассказывает свою удивительную историю. Дети узнают, что он прилетел с далекой ЛЕГО – планеты. Во время посадки на Землю его космический корабль потерпел крушение, и теперь он не может вернуться домой. ЛЕГО – человек просит ребят помочь ему смоделировать новую ракету, которая доставит его на родную планету.

Сюжетно – ролевая игра. Здесь дети используют построенные ими модели железнодорожных станций, кораблей, машин и т.д. в ролевых играх, а также играх – театрализациях, когда ребята сначала строят декорации, создают сказочных персонажей из конструктора. Разыгрывание мини – спектаклей на ЛЕГО – сцене помогает ребенку глубже осознать сюжетную линию, отрабатывать навыки пересказа или коммуникации. ЛЕГО –

конструирование часто переходит в игровую деятельность: дети используют построенные ими модели в ролевых играх.

Дидактическая игра. Упражнения, направленные на усвоение сенсорных и пространственных понятий с помощью ЛЕГО – технологии:

«Цветные коврики»

«ЛЕГО – паровозик»

«Что изменилось?»

«Строим башню» и т.д.

Задание по образцу, сопровождаемое показом и пояснениями педагога.

Конструирование с использованием технологических карт и инструкций. Работу по схемам предложить ребятам можно в игровой форме. Например, педагог сообщает детям, что сегодня им предстоит стать кораблестроителями. Конструкторы кораблестроительного завода прислали чертежи корабля. Чтобы попасть в конструкторское бюро, необходимо преодолеть небольшое испытание: найти в мешочке на ощупь деталь и сказать, как она называется.

Творческое конструирование по замыслу ли по нарисованной модели. Этот прием используют дети старшего дошкольного возраста, так как они уже освоили основные приемы конструирования. Им мы можем предложить работу по картинкам, фотографиям с изображением объекта на любую тему.

Способы ЛЕГО – конструирования:

-по образцу;

-по моделям;

-по условиям;

-по карточкам – схемам;

-по свободному замыслу;

-тематическое конструирование.

Методы конструирования.

Объяснительно – иллюстративный - предъявление информации различными способами (объяснение, рассказ,

беседа, инструктаж, демонстрация, работа с технологическими картами и др.).

Эвристический – метод творческой деятельности (создание творческих моделей и т.д.).

Проблемный – постановка проблемы и самостоятельный поиск её решения детьми.

Программированный – набор операций, которые необходимо выполнить в ходе выполнения практических работ (форма: компьютерный практикум, проектная деятельность).

Репродуктивный – воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнение по аналогу).

Частично – поисковый – решение проблемных задач с помощью педагога;

Поисковый – самостоятельное решение проблем.

Метод проблемного изложения – постановка проблемы педагогом, решение ее самим педагогом, соучастие ребенка при решении.

Метод проектов – технология организации образовательных ситуаций, в которых ребенок ставит и решает собственные задачи, и технология сопровождения самостоятельной деятельности детей.

Система занятий по ЛЕГО конструированию

Начинать занятия по ЛЕГО конструированию следует со средней группы. На этапе средней группы вовлечение детей в системную конструкторскую деятельность можно считать одним из основных условий для формирования способностей осознавать и изучать свойства предметов (размер, форму, цвет).

Перед детьми старшего дошкольного возраста открываются более широкие возможности для конструирования. Дети уже достаточно хорошо могут строить на базе демонстрации методов крепления, а также основываясь на самостоятельном анализе готовых построек. В этом возрасте уместно использовать графические модели. У ребят дошкольного возраста отлично

развито логическое мышление и независимость при решении созидательных задач.

В подготовительной группе занятия становятся достаточно сложными, они включают элементы экспериментирования, дошкольникам создают условия свободного выбора стратегии их деятельности, проверяются путем решения поставленной творческой задачи, которые они сами выбрали.

Виды занятий по ЛЕГО – конструированию

Ознакомительное – теоретическое знакомство дошкольников с новыми ЛЕГО – деталями и приемами конструирования в зависимости от комплектации набора и возраста детей.

Занятие по памяти – помогает закрепить и усовершенствовать полученные базовые умения и навыки, предоставляется возможность тренировать зрительную память.

Тематическое – конструирование - по определённой тематике.

Занятие в рамках темы проекта – коллективная свободная творческая деятельность поискового характера. Каждый ребенок участвует в планировании будущей постройки, отвечает за свой участок выполняемой работы, имеет возможность высказывать свое мнение о содержании и целях данного проекта.

Контрольное занятие – позволяет педагогу после изучения темы провести мониторинг знаний и умений воспитанников и выявить детей, которые нуждаются в индивидуальной помощи.

Конкурсное – соревнование — это соревнование, которое проводится в игровой форме.

Комбинированное – решает несколько разноплановых учебных задач,

Итоговое – обобщает результаты определенного учебного периода (полугодие, год), чаще всего проходит в виде презентации творческих работ.

Структура занятия:

1. Организационный этап – мотивирующее начало в игровой форме (до 5 минут).

2.Основной этап (от 10 минут в младшей группе до 25 минут в подготовительной) – наиболее активная практическая часть занятия, которая включает следующие виды:

-показ образца, пояснение педагогом пошаговой инструкции, разбор схемы – карточки;

-самостоятельная работа детей по образцу, схеме или творческому замыслу, дошкольники могут работать индивидуально, в паре или в составе небольшой подгруппы;

-физкультминутка, видеозарядка с Лего – человечками, подвижные игры, пальчиковая или дыхательная гимнастика, которые помогут расслабиться, а затем со свежими силами вернуться к увлекательному конструированию.

3.Заключительный, итоговый этап (до 5 минут) – рефлексия, уборка рабочих мест, организация выставки детских работ. Анализ проводится с учетом таких критериев:

-аккуратность, симметричность, целостность и привлекательный внешний вид конструкции;

-технические умения и навыки;

-степень самостоятельности проделанной работы;

-целеустремленность, дисциплинированность, трудолюбие, чувство товарищества и эмоциональной отзывчивости, проявленные во время работы над проектом.

Организационную часть занятия важно провести необычно, интересно, увлекательно и творчески. Яркое, интегрирующее начало поможет сформировать позитивное отношение к занятию и педагогу, создает благоприятный эмоциональный настрой, раскрепостит ребят и пробудит желание экспериментировать и созидать. Для активизации познавательного интереса, поисковой деятельности и внимания дошкольников воспитатель во вводной части занятия обычно использует богатый и разнообразный мотивирующий материал в сочетании с **педагогическими приёмами:**

-момент неожиданности – введение в диалог с детьми игрушечного персонажа, любимого сказочного героя, который обратиться с просьбой о помощи, озадачит и порадует, пригласит детей в увлекательное путешествие в сказочную страну;

- видеообращение сказочного или вымышленного героя;
- стихотворения и загадки;
- чтение фрагмента произведения художественной литературы;
- дидактические и подвижные игры;
- познавательная беседа и обсуждение вопросов;
- проблемная ситуация;
- музыкальное сопровождение, просмотр картинок, демонстрация презентаций, видео или мультипликационных фильмов.

Созданные постройки из ЛЕГО можно использовать в играх-театрализациях, в которых содержание, роли, игровые действия обусловлены сюжетом и содержанием того или иного литературного произведения, сказки и т. д., а также имеются элементы творчества. Выполняя постройку, дети создают объемное изображение, которое способствует лучшему запоминанию образа объекта.

LEGO – конструирование - эффективное воспитательное средство, которое помогает объединить усилия педагогов и семьи в решении вопроса воспитания и развития ребенка. В совместной игре с родителями ребенок становится более усидчивым, работоспособным, целеустремленным, эмоционально отзывчивым.

Использование LEGO – технологий в создании современной образовательной среды в ДОУ с целью воспитания социально-активной, всесторонне развитой личности ребенка является актуальной темой в системе дошкольного образования и неразрывно связана, со всеми видами деятельности: игровой, исследовательской, трудовой, коммуникативной.

Методическая разработка нацелена не столько на обучение детей сложным способам крепления деталей, сколько на создание условий для самовыражения личности ребенка. Каждый ребенок любит и хочет играть, но готовые игрушки лишают ребенка возможности творить самому.

Список использованных источников и литературы:

1. Бедфорд А. Большая книга LEGO. - Манн, Иванов и Фербер, 2014.
2. Дыбина О. В. Творим, изменяем, преобразуем. – М.: Сфера, 2002.
3. Закон «Об образовании в Российской Федерации» 21 декабря 2012 г.
4. Ишмакова М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС. -М.: ИПЦ Маска, 2013.
5. Ишмакова М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС. М.: ИПЦ Маска. - 2013.-100 с.
6. Каталог сайтов по робототехнике - полезный, качественный и наиболее полный сборник информации о робототехнике. [Электронный ресурс] — Режим доступа: свободный <http://robotics.ru/>.
7. Комарова Л. Г. Строим из Лего. – М.: Мозаика-Синтез, 2006 .
8. Концепция государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 25 августа 2014 года N 1618-р.
9. «Концепция долгосрочного социально-экономического развития РФ на период до 2020 года» Распоряжение Правительства РФ от 17.11.2008 г. № 1662 Раздел 4. Развитие образования
10. Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: Сфера, 2005.
11. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет. –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. -2010.-90 с.
12. Методические рекомендации для родителей детей дошкольного возраста по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования и примерной ООП ДО.
13. Методические рекомендации по организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО.

14. Образовательный портал «фгос-игра.рф» <http://фгос-игра.рф>
15. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду.-М. Академия, 2019.
16. Портал «Все о наших детях» <http://for-children.ru/zdorove-rebenka/516-pitanie-detey-v-detskom-sadu.html>
17. ПОРЯДОК организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08. 2013 г. № 1014.
18. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10. 2013 г. № 544н
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СТАНДАРТ
19. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года. Распоряжение правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р.
20. Фешина Е.В. Лего - конструирование в детском саду. - М.: Сфера, 2012.
21. Фешина Е.В. LEGO-конструирование в детском саду.-М.: Сфера, 2011.-128 с.

Приложение 1.

Примерное тематическое планирование образовательной деятельности.

Тема занятия	Вид занятия	Программные задачи
«Осенний лес»	Ознакомительное занятие в младшей группе	-формирование понятия о структуре дерева (ствол, крона, листья, плоды); -учить отличать деревья друг от друга; -закреплять названия деталей и цвет.
«Детский сад»	Занятие по замыслу в средней группе	-активизировать продуктивное воображение детей; -стимулировать создание детьми собственных вариантов построек, освоенных на занятиях, внесение в знакомые постройки элементов новизны; -закреплять знание конструктивных свойств материала и навыки правильного соединения деталей.
«Фрукты»	Комплексное занятие в средней группе.	-продолжать знакомить детей с конструктивными возможностями различных деталей, используемых для придания формы разных предметов (овальная деталь, полукруг и т.д.); -формировать чувства симметрии; -развивать умения анализировать образец – выделять в нем функционально значимые части, называть и показывать детали конструктора.

«Грузовой фургон»	Тематическое занятие в средней группе.	<ul style="list-style-type: none"> -познакомить детей с назначением грузовых машин – фургонов; -определить конструктивные особенности машин – фургонов; -обучить выделению внутреннего пространства; -развивать умение следовать инструкциям педагога, размещает постройку на плате; -развивать воображение и творческие способности.
«Цветущие растения»	Комплексное занятие в средней группе.	<ul style="list-style-type: none"> -повторить названия комнатных цветущих растений; -вспомнить основные правила ухода за растениями; -повторить строение цветка; -формировать умение подбирать детали по цвету.
«Кормушка для птиц»	Занятие по схеме в средней группе.	<ul style="list-style-type: none"> -закреплять навыки строить по схемам; -формировать умение строить кормушку из Лего – конструктора; -распределять детали Лего – конструктора правильно.
«Жил на свете один человечек»	Тематическое планирование в средней группе.	<ul style="list-style-type: none"> -развивать навыки анализа образца моделирования в соответствии со схемой фигурки человечка; -развивать творческие и коммуникативные способности.
«Я всегда буду внимательным»	Комплексное занятие в средней группе.	<ul style="list-style-type: none"> -повторить правила дорожного движения; -закрепить умение строить разные виды городского транспорта; -формировать умение заранее обдумывать содержание будущей постройки давать ей описание;

		-развивать творческую инициативность и самостоятельность.
«Подъемный мост»	Тематическое занятие в средней группе.	-закреплять умение детей конструировать по заданной тематике с использованием опорных схем; -активизировать внимание, мышление; -воспитывать интерес к сооружению построек, навыки коллективной работы.
«Дом для собачки»	Ознакомительное занятие в средней группе.	-формировать умение следовать предложенным инструкциям, учитывая способы крепления деталей; -передавать особенности предмета средствами конструктора Лего; -закрепить представление о строительных деталях, их свойствах; -определять назначение частей предметов, их, пространственное расположение; -выбирать правильную последовательность действий.
«Животные на ферме»	Комплексное занятие в средней группе.	-закреплять знания о домашних животных; -формировать умение анализировать образец, выделять основные части животных; -развивать умение анализировать образец, выделять основные части животных; -развивать конструктивное воображение детей.
«Любимые сказочные»	Комплексное занятие в средней группе.	-развивать фантазию и воображение; -развивать умение планировать работу на основе анализа

персонажи»		особенностей образов сказочных животных героев; -передавать характерные черты.
Проект «Цветик – семицветик»	Участники: воспитанники среднего и старшего дошкольного возраста, родители.	-закрепить строение птицы; -продолжать развивать умение создавать конструкцию по замыслу; -формировать умение у детей передавать особенности определенной птицы путем подбора цвета и деталей.
«Моя улица»	Проект, в средней группе.	-дать детям основные понятия городского пейзажа, вспомнить особенности городских построек; -развивать умение передавать форму объекта средствами конструктора; -закрепить навык скрепления деталей.
Квест «Вместе с папой»	Участники: воспитанники среднего и старшего дошкольного возраста, родители и педагоги.	-дать детям знания об армии, сформировать у них первые представления о родах войск, познакомить с военной техникой; -закреплять умение строить самолет по схеме, используя имеющиеся навыки конструирования.
«Транспорт»	Тематическое занятие в старшей группе.	-формировать умение строить конструкции по замыслу; -закрепить знания о видах транспорта; -продолжать учить составлять загадки.
«Строим дом»	Ознакомительное занятие в старшей группе.	-формировать умение строить объёмные конструкции, использованные строительные элементы (крыши, окна); -формировать умение сочинять загадки.

«Домашние животные»	Комплексное занятие в старшей группе.	<ul style="list-style-type: none"> -закрепить знания о домашних животных; -формировать умение у детей анализировать образец, выделять основные части животных; -продолжать воображение детей; -сформировать у детей устойчивый интерес к конструктивной деятельности; -желание экспериментировать, творить, изобретать.
«Космос»	Комплексное занятие в старшей группе.	<ul style="list-style-type: none"> -закреплять знания о домашних животных; -формировать умение анализировать образец, выделять основные части животных; -формировать понятия о структуре летательных аппаратов.
«Солнечный город»	Комплексное занятие в старшей группе.	<ul style="list-style-type: none"> -расширять знания воспитанников о структуре принадлежности; -способствовать созданию чужой и собственной индивидуальности; -Совершенствовать умение работать по предложенному алгоритму; -закреплять умение понимать и следовать словесной инструкции взрослого; -упражнять детей в сооружении различных зданий из конструктора «Лего»; -Формировать умение конструировать по схеме.
«Лего – спорт»	Проект в старшей и подготовительных группах.	<ul style="list-style-type: none"> -продолжать знакомить детей с разнообразием конструкторов Лего; -развивать коммуникативные умения, познавательный интерес;

		-воспитывать интерес к моделированию фигуры человека – спортсмена.
«Мои любимые игрушки»	Тематическое занятие в подготовительной группе.	-закреплять знания, полученные в старшей группе; -формировать умение заранее, обдумывать содержание будущей постройки; -учить называть тему и давать общее описание.
«Лесные обитатели»	Комплексное занятие в подготовительной группе.	-обогащаться знания детей о животных родного края; -актуализировать знания о строении животных и их жизни в осенний период; -учить строить по выбранным схемам; -продолжать умение составлять описательные загадки по постройкам.
«Космический корабль»	Занятие по схеме в подготовительной группе.	-закреплять умение детей конструировать по заданной тематике с использованием опорных схем; -активизировать внимание, мышление; -воспитывать интерес к сооружению построек; -формировать навыки коллективной работы.
«Новогодняя открытка»	Тематическое занятие в подготовительной группе.	-формировать умение строить объёмные плоскостные изображения; -воплощать свой замысел, опираться на образец; -продолжать развивать умение сочинять загадки про Новый год; -развивать умение работать в коллективе.

«Мы приглашаем вас в музей»	Итоговое занятие в форме выставки работ для родителей и педагогов.	<ul style="list-style-type: none"> -развивать внимание, способности, сосредоточиться, память, мышление, воображение, творческие способности; -овладение умением мысленно разделить предмет на основные части целое; -учить детей общаться с досуг другом, устраивать совместные игры, уважать свой и чужой труд.
-----------------------------	--	---

Приложение 2. Схемы конструирования



Рис.1 Корабль



Рис.2. Парусник

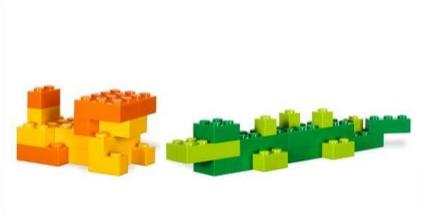


Рис.3. Животные Африки

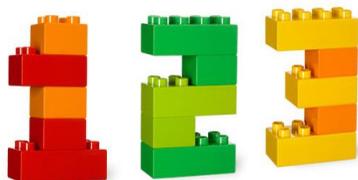


Рис. 4. Цифры

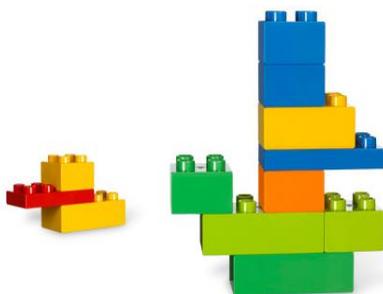


Рис.5. Домашние животные



Рис. 6. Самолет

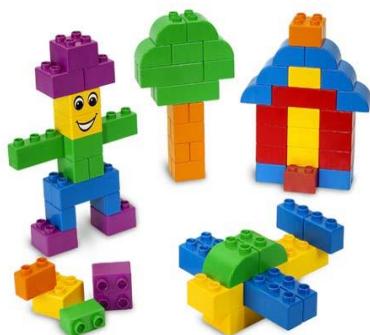


Рис.7. Аэродром



Рис.8. Маяк



Рис.9. Дом



Рис.10. Магазин



Рис.9.Дерево

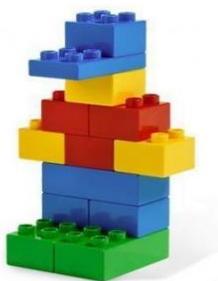


Рис.10. Человек

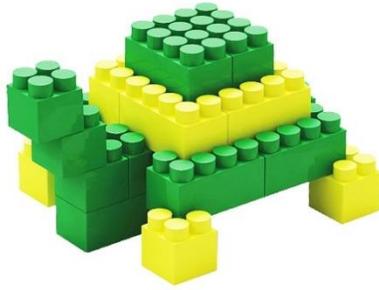


Рис.11. Черепаха



Рис.12 Жираф

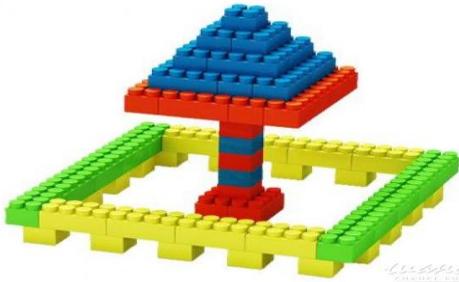


Рис.13. Песочница

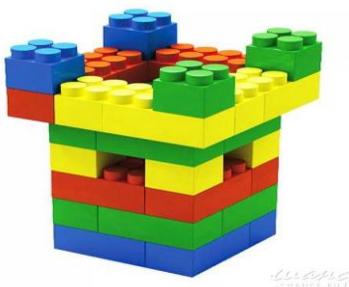


Рис.14. Магазин

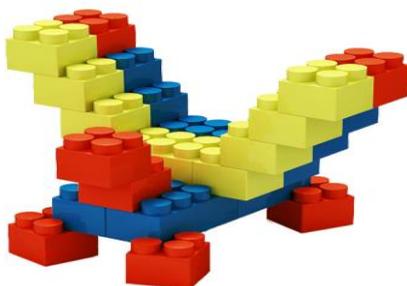


Рис.15. Птица

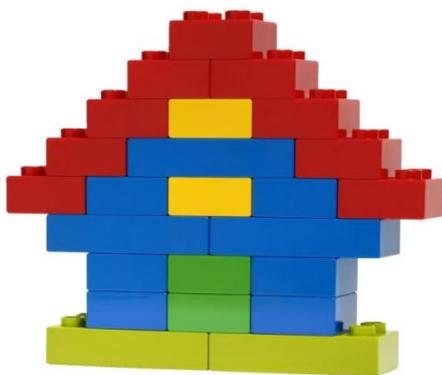


Рис.16. Дом

Приложение 3.

Конспект образовательной деятельности «Прогулка по городу»

Цель

Закрепление представления детей о зданиях и сооружениях улиц, о достопримечательностях родного города.

Задачи

- Развивать конструктивные способности, воображение, внимание, мелкую моторику, умение проявлять творчество и изобретательность в работе.
- Формировать навыки пространственной ориентации, учить создавать художественный образ посредством макетирования.
- Воспитывать любовь и интерес к родному городу.

Оборудование и материалы

Конструкторы ЛЕГО, слайдовая презентация с изображением построек города, набор цифр до трех, мелкие игрушки для обыгрывания построек.

Интеграция

«Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

Ход занятия

Организационный момент.

Воспитатель:

Что за чудесное изобретение?

Лего-конструктор вне всяких сомнений.

Путь для фантазий с ним только прямой.

Можно с ним всякую нашу затею,

Выстроить сразу – была бы идея.

Кто-то построит для куколки дом,

Мебель и транспорт, бассейн.

Кто-то ракету, что к звездам летит,

Или подлодку, что в море стоит.

Множество можно идей воплотить,

Лишь бы хотелось верстать и творить.

(Дежурные дети раздают “Лего” конструктор.)

Воспитатель: Ребята и, правда, из конструктора «Лего» можно построить все что угодно, а вот что мы сегодня с вами будем строить, вы узнаете, отгадав мою загадку.

В мире много мест таких
Древних, малых и больших.
Чуть повыше здесь дома,
И побольше он села,
И людей он полон.

Этот славный... (город).

(Показ слайда с изображением города).

Воспитатель: внимательно посмотрите, ребята, на экран и скажите – что изображено на картинке?

Дети: Дома.

Воспитатель: А какие дома вы видите здесь?

Дети: Высокие, низкие, одноэтажные, многоэтажные?

Воспитатель: что еще вы видите на картинке?

Дети: Дорогу, деревья, людей, машины.

Воспитатель: А теперь подумайте и скажите, как можно все это назвать одним словом?

Дети: Город.

Воспитатель: как вы думаете, ребята, какие здания необходимы в городе кроме жилых домов?

Дети: Школа, магазин, детский сад, больница, завод...

(Обосновывают свои ответы).

Воспитатель: А давайте, мы с вами определим, сколько слогов в слове город.

Дети: 2 слога.

Воспитатель: А теперь давайте звуки в слове «город» обозначим цветными кирпичиками.

(Дети выкладывают слово «город» на столах).

Воспитатель: прежде чем приступить к работе, я предлагаю поиграть в игру.

Дидактическая игра «Кто самый внимательный».

(Найти деталь того или иного цвета).

Пальчиковая гимнастика «Дом».

Исходное положение: руки сжаты в кулачки, оставляя круглые отверстия внутри. Ставим кулачок на кулачок, меняя положение рук несколько раз – получается длинная «труба».

Дом стоит с большой трубой.

В нем мы будем жить с тобой.

Смотрит ввысь труба на крыше,

И дымит, как будто дышит.

Пальцы рук соединить под углом, большие пальцы положить один на другой. Указательный палец одной руки выпрямить – это «труба».

Посмотри на дом с трубой.

В нем мы будем жить с тобой.

Руки поднять над головой, пальцы соединить под углом.

Вот стоит огромный дом,

Да ужасно важный.

Сто окошек в доме том!

Он многоэтажный.

Воспитатель:

Что за чудо из чудес?

У меня конструктор есть.

Говорят, что помогает,

И меня он развивает.

Ведь детали в нем любые –

Маленькие и большие.

И из них я, без труда,

Сам построю города.

Воспитатель: А сейчас берем конструктор “Лего” и приступаем к работе.

Вы самостоятельно будете строить дома, здания по своему желанию.

(Звучит музыка).

Воспитатель: Ребята, какие вы молодцы! Посмотрите, все здания у вас получились разные. У тебя, Даниил, какое здание? А у тебя Маша? А как ты, Даша, назовешь свою постройку? Почему построили именно эти дома? Сколько этажей? Какого цвета?

(Из сделанных детьми конструкций выстраивается город).

Воспитатель: А сейчас я предлагаю вам немного поиграть!
(Обыгрывание построек).

Конспект образовательной деятельности «Летательные аппараты»

Цель: Развитие способности детей к наглядному моделированию через конструктор "LEGO".

Задачи:

Обучающие: способствовать умению осуществлять элементарный анализ объектов, выделять целое и части; передавать характерные особенности постройки, опираясь на схему. Закрепить умение детей строить по образцу.

Развивающие: развивать зрительное и пространственное восприятие; развивать наглядно-действенное мышление.

Воспитывающие: воспитывать у детей умение работать в команде, помогая, друг другу при совместной постройке.

Оборудование: письмо в конверте от Lego-пилота, LEGO человечки (пилоты), индивидуальные наборы с деталями конструктора, схемы на каждого ребенка.

Ход занятия:

Педагог встречает детей, предлагая пройти на ковер. На ковре в центре лежит большой красочный конверт с письмом от LEGO пилота. Воспитатель предлагает прочитать письмо.

— Здравствуйте, ребята! Я пилот. У меня к вам поручение от жителей Легостраны. Злой волшебник унес все летательные аппараты. И теперь мы не можем путешествовать. Легожители просят Вас помочь построить новые летательные машины. На помощь я вам отправляю своих пилотов.

Педагог:

— Ребята, вы всё поняли, что сказал пилот? От кого у него было поручение? Что же случилось в легостране? Что просят жители легостраны?

— Ребята, вы согласны помочь ЛЕГО — человечкам.

- Ребята, скажите, какие бывают летательные машины (ответы детей)
- Давайте посмотрим презентацию.
- А теперь я предлагаю вам выбрать себе пилотов и объединиться в подгруппы по цвету курточки пилота. Вот например: Вова у твоего пилота желтая курточка и у Саши тоже желтая, значит вы вместе будете строить летательный аппарат.

Физминутка

Мы отважные пилоты. (Руки в стороны с наклонами)

Водим в небе самолеты. (Имитация)

Над родной землей летаем, (Вращение туловище)

Обгоняя птичьи стаи. (Махи руками)

Хоть взлетаем высоко – (Прыжки на месте)

Приземляемся легко! (Посадка на место)

Сборка модели самолета по схеме

Молодцы ребята! Вижу, что вы храбрые, сообразительные находчивые. А сейчас нам нужно выбрать транспорт. Так на чём же можно отправиться в путь? Почему? У каждого из вас есть конструкторский контейнер, в котором лежат разные детали для постройки необычного самолета, вертолета или ракеты. Вы знаете, как называют людей, которые строят самолеты? (Инженеры-конструкторы) Предполагаемые ответы детей. Сейчас вы все превратитесь в инженеров-конструкторов. Усаживайтесь удобно на своих рабочих местах. Сейчас нам предстоит сконструировать самолёт или вертолет. Теперь вы - инженеры-конструкторы. Готовы к работе? Приступаем.

Модель строят по схеме.

Рефлексия

- Ребята, чем мы сегодня с вами занимались?
- Что нового вы узнали?
- Что вам больше всего понравилось?
- А теперь давайте с вами поиграем.

Игра под музыку: игра самолет - ТАНЕЦ С ДВИЖЕНИЯМИ

Конспект образовательной деятельности по замыслу

Цель: обобщить знания детей о строительных профессиях, развивать интерес к творческому конструированию из деталей лего.

Задачи:

- Закреплять навыки творческого конструирования из деталей лего, навыки прочного соединения деталей
- Развивать интерес к разнообразным архитектурным сооружениям
- Закреплять умение работать самостоятельно, желание доводить начатую работу до конца
- Упражнять в отгадывании загадок и в умении анализировать постройки
- Воспитывать у детей уважение к результатам своей работы и работе других детей

Интеграция образовательных областей: познавательное, социально-коммуникативное, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие (конструирование)

Оснащение педагогического процесса: иллюстрации людей строительных профессий, архитектурных сооружений различных зданий, эскиз дома с номерами в окошках, посылка с письмом, фото дома, конструктор «лего».

Предварительная работа: Д/и «Кому что необходимо для работы», «Доскажи словечко», «Кто что делает?», «Сложи картинку», «Кто лишний», игры с мелким строительным конструктором, рассматривание иллюстраций «Строительные профессии», разучивание стихотворений о людях строительных профессий

Ход ОД:

Собрались все дети в круг,

Я - твой друг, и ты - мой друг.

Вместе за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся! (взяться за руки и посмотреть друг на друга с улыбкой)

Раздается стук в дверь. Входит почтальон с посылкой и письмом. Воспитатель читает письмо: «Здравствуйте, дорогие

ребята! Недавно я в цветочном городе прочитал книгу «Кем быть?» и задумался о своей будущей профессии. Я очень люблю строить, помогите мне, пожалуйста, и расскажите люди каких профессий умеют строить дома.

- Ребята, поможем Незнайке?

Воспитатель показывает иллюстрации многоэтажных домов.

- Ребята, где вы можете увидеть такие дома? (в городе). Из чего строят строители такие дома? (из кирпича) Значит они какие? (кирпичные, каменные) Дома в городах строят высокие. Если в доме 5 этажей, он какой? (пятиэтажный) и т. д. 7, 9, 11, 13, 15, 20 этажей. (Дети отвечают) Как одним словом сказать, это какие дома? (многоэтажные)

-Ребята, а кто мне скажет, где строят вот такие одноэтажные дома? (показ иллюстрации) Дети: в деревне, поселке. Эти дома строят из бревен, значит они какие? (бревенчатые, деревянные)

-Рабочих специальностей на стройке много. Давайте поможем Незнайке и расскажем, какие нужны профессии, чтобы построить дома. А узнать это нам с вами помогут загадки. Незнайка прислал нам эскиз своего будущего дома (в каждом окошке домика цифра)

Дети по очереди открывают окошко с номером и разгадывают загадку.

Стен поверхность он ровняет, красит, белит, зачищает.

Ответ: Штукатур

Стены дома он кладет, кладку ровную ведет.

Ответ: Каменщик

Проектирует и чертит, строят по его проекту дом.

Ответ: Архитектор

Я грузы кранами вожу,

В высокой будке я сижу.

Я не привык ходить пешком,

Меня зовут.

Ответ: Крановщиком

Что за чудо-техника

По земле шагает.

Все копает, роет

А кто ей управляет?

Ответ: экскаваторщик

Красками пахнет наш юбиляр:

Тысячный дом покрасил.

Ответ: Маляр

Кирпичи кладет он в ряд,

Строит садик для ребят

Не шахтер и не водитель,

Дом нам выстроит.

Ответ: Строитель

Он железом кроет дом,

Чтобы сухо было в нем.

Ответ: Кровельщик

Топором, рубанком

Выстругивает планки.

Сделал подоконники

Без сучка, задоринки.

Ответ: Плотник

Физкультминутка «Мы строга́ли»

Мы строга́ли, мы строга́ли,

Доски гладенькие стали.

Мы пилили, мы пилили,

Чтобы ровными все были,

Мы сложили их рядком.

Прибивали молотком,

Получился птичий дом.

Мы на улицу идем,

Высоко его при́бьем,

Чтобы птички залетали,

А котята не достали.

(Дети вместе с воспитателем имитируют движения в соответствии со словами текста)

Воспитатель показывает детям архитектурные сооружения различных зданий.

Посмотри на этот город

Красота и там и тут,

А того, кто все придумал
Архитектором зовут.
Рассчитал нагрузки зданий,
Чертежи составил он
Просто мастер созиданий
И талантлив, и умен!

- Архитектор - это главный строитель, то есть специалист, который проектирует здание и осуществляет руководство на всем протяжении строительства. Он разрабатывает архитектурную часть проекта, то есть планирует, как будет выглядеть здание снаружи и внутри, проектирует и общий вид будущего строения, и отдельные его части. Архитектор работает в тесном сотрудничестве с профессионалами других строительных специальностей.

Сегодня мы ребята тоже будем с вами строителями. Посмотрите в посылке, которую нам прислал Незнайка лежит фотография построенного им домика. Из чего Незнайка построил свой дом? (из конструктора «лего») Незнайка прислал нам не только фотографию, но и разноцветные детали легио. Давайте построим для Незнайки различные постройки по вашему желанию, сфотографируем их и пошлем эти фотографии нашему другу с письмом благодарности за такой подарок- конструктор «лего». А также пошлем ему картинки строительных профессий, чтобы он Незнайка выбрал кем он хочет стать.

Работа детей за столами с конструктором.

- А теперь представьте своим товарищам свою постройку, назовите и расскажите о ней. Дети показывают свою творческую работу.

Оценка деятельности детей. Какая постройка понравилась вам больше всего и почему? Молодцы! Все справились с заданием, были настоящими строителями. Мне очень, было приятно с вами работать!

Приложение 4.

Консультация для родителей "Как LEGO - конструирование влияет на ребёнка"

Современное дошкольное образование предполагает интегративный подход к воспитанию и образованию дошкольников, основанный на взаимодействии методов и приемов воспитания и обучения в синтезе различных видов детской деятельности. Принцип интеграции реализуется во всех видах детской деятельности, в том числе охватывает конструктивную деятельность с использованием конструктора LEGO.

Человек, который способен конструктивно мыслить, быстро решать логические задачи, наиболее приспособлен к жизни, так как быстро находит выход из затруднительных ситуаций, принимает рациональное решение.

Влияние конструктивной деятельности на развитие детей изучал А.Р. Лурия. Им был сделан вывод о том, «что упражнения в конструировании оказывают влияние на развитие ребёнка, радикально изменяя характер интеллектуальной деятельности».

Конструирование – «продуктивный вид деятельности дошкольника, предполагающий создание конструкций по образцу, по условиям и по собственному замыслу».

Конструктивная деятельность занимает значимое место в дошкольном воспитании и является сложным познавательным процессом, в результате которого происходит интеллектуальное развитие детей: ребенок овладевает практическими знаниями, учится выделять существенные признаки, устанавливать отношения и связи между деталями и предметами.

LEGO в переводе с датского языка означает «умная игра». LEGO - конструирование один из наиболее любимых детьми вид деятельности. LEGO – это всегда новая идея, путешествие, открытие!

Занятия по LEGO - конструированию способствуют:

- развитию мелкую моторику рук;

- формированию образного, пространственного мышления;
- получению математических знаний о счете, форме, пропорции, симметрии;
- расширению представлений об окружающем мире - об архитектуре, транспорте, ландшафте;
- развитию внимания, способность сосредоточиться, память, мышление;
- развитие познавательной, художественно-эстетической способностей;
- умению воображать, фантазировать, творчески мыслить;
 - овладению умением мысленно разделить предмет на составные части и собрать из частей целое;
 - умению общаться друг с другом, устраивать совместные игры, уважать свой и чужой труд.

LEGO служат прекрасной средой для режиссерских игр детей. Замечательно и то, что в обновлении этих игровых пространств, а значит и в создании новых сюжетов, участвуют сами дети. Сюжеты успешно переносятся в сюжетно – ролевые игры, сюжетно - сложение, где дети пользуются не только «LEGO», но и другими предметами–заменителями.

Старшая, подготовительная к школе группа — это этап в работе по развитию конструктивной деятельности. Образовательная деятельность носит более сложный характер, в них включаются элементы экспериментирования, дети становятся в условия свободного выбора стратегии работы, проверки способа решения творческой задачи и его исправления. В результате у детей формируются:

- моторные навыки,
- навыки конструирования,
- умения выбирать оптимальные пути решения творческих заданий,
- успешно функционировать в социуме.

Немаловажна роль родителей в развитии одарённости дошкольников. LEGO - конструирование оказывает большое влияние на развитие способностей детей и помогает выявлять их таланты.

Использование LEGO - конструирования на практике обеспечивает формирование образного и пространственного воображения.

Консультация для родителей "Влияние Лего на развитие мелкой моторики и интеллектуальных способностей дошкольников"

На протяжении многих лет конструкторы Лего остаются самыми популярными и востребованными, в них влюблены дети всей планеты. Лего является самым известным конструктором в мире. Мы привыкли к нему как к пластмассовым разноцветным кубикам, и мало кто знает, что первоначально Лего был обычным деревянным конструктором. Слово Лего в переводе с Датского, означает «Увлекательная игра», поэтому такая популярность появилась неспроста. В комплект Лего входит набор различных деталей, позволяющих ребёнку собирать разнообразные предметы, в том числе дома, замки, целые города и т.д.

Играя с конструкторским набором, каждый ребёнок имеет возможность постоянно повышать свой уровень развития. И самым интересным является то, что дети ощущают себя настоящими конструкторами и думают, что до них ничего подобного никто не создавал. Малыши растут, играя, приобретая навыки, учась проектировать и строить различные здания, собирать машинки или необычные механизмы. Каждый раз, перебирая детали конструктора, дети стараются разделять предметы, различать их по цвету, формам, размерам. В таком процессе нужно проявить выдержку, терпение, научиться усидчивости и стараться всё доводить до конца. Это дисциплинирует и делает детей ответственными, приучает к порядку, ведь каждый раз после игры нужно обязательно убрать конструктор в коробку, а если творение малыша особенно удалось, то можно оставить его на видном месте и любоваться до следующей игры.

Известно, что детские конструкторы положительно влияют на эмоциональное развитие ребёнка, увлечённый ребёнок более спокойно на всё реагирует. Усердие и старание малыша идёт ему на

пользу, он развивает мелкую моторику, проговаривая свои действия, учится правильно говорить, всегда находится в хорошем настроении. Конструирование прекрасно учит пространственному мышлению, ребёнок фантазирует, отрабатывает навыки и приобретает новые качества, необходимые для его общего развития.

Давно известно, что развитие речи и мышления ребёнка зависит от совершенствования его мелкой моторики. Ассортимент современных детских игрушек необычайно богат. Различные мозаики, пазлы, шнуровки, конструкторы разной сложности будут полезны. Особой популярностью у детей и их родителей пользуется игра Лего (конструктор).

Всех вариантов применения конструктора не перечислить. Его можно использовать как строительный, раздаточный, счётный материал. Незаменим он и для сюжетно-ролевых игр.

Занятия с Лего полезны для развития мелкой моторики, речи, внимания, памяти, и особенно, творческого воображения.

Преимущества использования ЛЕГО перед другими, традиционными видами работ, развивающих мелкую моторику, как то: рисование, лепка или аппликация.

Во-первых, только с поделками из конструктора ребёнок может играть, ощупывать их, не рискуя испортить, тогда как рисунки, аппликации или фигурки из пластилина не могут быть пригодны для организации логопсихокоррекционной игры.

Во-вторых, при использовании конструктора ЛЕГО у ребёнка получаются красочные и привлекательные поделки вне зависимости от имеющихся у него навыков. Малыш уже испытывает психическое состояние успеха. А вот рисунок, аппликация или поделка из пластилина могут "не получиться", так как рисование, лепка или аппликация являются более сложными видами работы.

В-третьих, поскольку конструктор можно расположить не только на столе, а также на полу, на ковре, ребёнку во время занятия нет необходимости сохранять статичную сидячую позу, что особенно важно для соматически ослабленных детей.

И наконец, конструктор безопасен: об него нельзя порезаться, попасть в глаз карандашом или проглотить ядовитый химический состав, например, клей. У ребёнка руки остаются чистыми, а убрать поделки можно легко и быстро.

Конструкторы Лего на сегодняшний день незаменимые материалы для занятий в дошкольных учреждениях. Игры Лего здесь выступают способом исследования и ориентации ребёнка в реальном мире. Дети учатся с момента рождения. Они прикасаются к предметам, берут их в руки, передвигают - и так исследуют мир вокруг себя. Для детей в возрасте от трех до шести лет основой обучения должна быть игра - в её процессе малыши начинают подражать взрослым, пробовать свои силы, фантазировать, экспериментировать. Игра предоставляет детям огромные возможности для физического, эстетического и социального развития.

Для наборов Лего характерно высочайшее качество, эстетичность, необычная прочность, безопасность. Широкий выбор кирпичиков и специальных деталей даёт детям возможность строить всё, что душе угодно. Конструкторы Лего – это занимательный материал, стимулирующий детскую фантазию, воображение, формирующий моторные навыки.

Для первого знакомства с новым материалом важно предоставить достаточно свободного места, так, чтобы в середине размещалось большое количество деталей, а вокруг свободно действовали дети. Как показывает опыт, дети вначале не склонны рассматривать детали: они сразу же начинают их объединять, пытаясь что-то сделать.

Большое значение в этом возрасте имеет приобщение детей к складыванию деталей конструктора Лего в коробки. При этом детям можно предложить разные виды игры. Например: собери по цвету, кто быстрее соберет в коробочку.

С четырёх лет можно формировать умение выделять в предметах их пространственные характеристики: "высокая башенка – низкая башенка", "толстый кирпичик – тонкая пластинка". Детям можно уже давать схемы простых построек.

К пяти годам дети уже способны замыслить довольно сложную конструкцию, называть её и практически создавать. В старшем дошкольном возрасте поначалу лучше использовать уже знакомый детям конструктор Лего "Дупло". Необходимо ставить перед детьми проблемные задачи, направленные на развитие воображения и творчества. На занятиях можно давать недостроенную конструкцию и попросить детей достроить. У детей способы построения образца становятся обобщёнными. Детям можно предлагать конструирование по условиям: построить домик для фермера. Для сюжетного коллективного конструирования важно создавать необходимые условия: выбрать вместе с детьми место (ковёр, стол).

Подписано в печать: 17.09.2022 г. Формат 60х90/16 .
Гарнитура Times. Бумага офсетная. Печать цифровая.
Тираж 50 экз. Усл. печ. л. 2,75. Уч. изд. л. 2,98.

Отпечатано в типографии
ИП Молозина А. Д.
ОГРНИП 319237500433628 ИНН 490300111535
г. Армавир, пер. Маркова, 32.
+7 918 26-888-13, e-mail: tip.arm@yandex.ru.